



# Amigos en EL APRENDIZAJE

ESCUELAS DEL CONDADO DE GUILFORD 2007 - 2008

*Queridos Padres/Guardian:*

*Le damos la bienvenida a su hijo a la escuela mediana y a un año de éxito en sexto grado. Este folleto provee una visión general de lo que se enseñará este año en cada materia escolar. También se encuentran muestras de actividades de aprendizaje y de desarrollo para este grupo de edad, así como lecturas recomendadas. Esperamos que usted encuentre esta información útil para trabajar con su hijo en casa y reforzar los conceptos que se enseñaran a su nivel.*

*Los padres juegan un rol clave en el éxito de los niños en la escuela en lo que nos enfocamos a mejorar el logro de los estudiantes. Usted estará informado acerca de los estándares de los que esta responsable el estado por su escuela y puede obtener esta información en la página de internet de las Escuelas del Condado Guilford [www.gcsnc.com](http://www.gcsnc.com). Es mas, le urgimos que usted monitoree el progreso de su hijo por medio de sus calificaciones, conferencias con sus maestros, y conversaciones diarias con su hijo acerca de la escuela. También, cuidadosamente revise sus notas y resultados de exámenes, y comuníquese frecuentemente con los maestros de su hijo. Esperamos ser sus compañeros en el aprendizaje de su hijo a través de la carrera educativa de su hijo.*

*Sinceramente,*

*Terry B. Grier, Superintendente*

## Características Del Desarrollo

Los niños se desarrollan de manera natural en su progreso de crecimiento, atravesando etapas de desarrollo predecibles. No todos los niños atraviesan estas etapas al mismo tiempo. Algunos niños pasan por las etapas de desarrollo a su propio tiempo.

Los estudiantes de edades de 12 a 14, en los grados de seis a ocho, aprenden de maneras similares. Ellos aprenden haciendo y experimentando usando sus sentidos. Algunas de las características generales para estudiantes de edades de 12 a 14 son las siguientes:

- Demuestran una amplia variedad de habilidades y destrezas
- Van desde la etapa concreta hasta la etapa de manejar lo abstracto
- Son muy curiosos y crecen en su habilidad mental
- Prefieren ejercicios de aprendizaje activos
- Prefieren interacción con compañeros durante los ejercicios de aprendizaje
- Están dispuestos a aprender cosas útiles
- Demuestran alto nivel de auto-centrismo
- Discuten con otros hasta convencerlos de su punto de vista o clarificar su manera de pensar
- Comienzan a demostrar pensamientos independientes y de crítica

## Habilidades de Información (Medios)

- Participa en lectura en voz alta, cuentos, charlas acerca del libro, y selecciona experiencias relacionadas con las lecturas
- Distingue características de géneros literarios
- Explica las características de libros premiados
- Colecciona y compara información acerca de diversas culturas, ambientes y gentes
- Desarrolla estrategias de búsqueda para evaluar continuamente su proceso de investigación
- Hace uso de NC WiseOwl para satisfacer sus necesidades de información e investigación
- Organiza y usa información
- Da crédito a fuentes de información
- Desarrolla rubros para evaluar proyectos
- Identifica características, ventajas y debilidades de diferentes formatos de medios
- Sigue guías aceptables para obtener acceso a información
- Aplica uso justo de los derechos de autor
- Colabora para localizar, seleccionar, usar y evaluar formatos de información
- Respeta recursos de la biblioteca, las facilidades y el personal

## Autores y Poetas Favoritos en Sexto Grado

Adoff, Arnold  
Alexander, Lloyd  
Avi  
Beatty, Patricia  
Brooks, Bruce  
Byars, Betsy  
Cooper, Susan (The Dark is Rising Series)  
Curtis, Christopher Paul  
Cushman, Karen  
Dakos, Kelli  
Fox, Paula  
George, Jean Craighead  
Hahn, Mary Downing  
Hamilton, Virginia  
Hughes, Langston  
Konigsburg, E. L.  
L'Engle, Madeleine (The Time Quartet Series)  
Lewis, C. S. (The Chronicles of Narnia Series)  
Lowry, Lois  
Mazer, Harry  
McKinley, Robin  
Myers, Walter Dean  
Naylor, Phyllis Reynolds  
O'Dell, Scott  
Paterson, Katherine  
Paulsen, Gary  
Peck, Richard  
Rowling, J. K.  
Stanley, Diane (Biographies)  
Simon, Seymour (Planets Series)

## Lectura

- Narración de ficción o recuentos de autobiografías
- Explora materiales expresivos que son leídos, escuchados y vistos
- Interactúa apropiadamente con su grupo en instantes de escuchar, demostrar empatía, contribuir comentarios relevantes que conecten su entendimiento personal al contenido y monitorea su propio entendimiento de la discusión
- Reflexiona acerca de su aprendizaje y experiencias
- Explora materiales de información que ha leído, escuchado o visto, resumiendo y determinando lo importante, haciendo conexiones, revisando las diferencias y generando preguntas
- Usa múltiples fuentes de información escrita y no-escrita para desarrollar materiales tales como folletos, boletines y hojas informativas
- Responde a documentos públicos tales como editoriales y reglas escolares o de la comunidad, que establecen una posición, resumiendo y distinguiendo entre hechos y opiniones y comunicando su posición claramente
- Explora el proceso de problema/solución al estudiar ejemplos y preparando ensayos y presentación individual o de grupo
- Estudia argumentos que evalúan por medio de la exploración de ejemplos y prepara ensayos y presentaciones en grupo
- Determina el propósito del autor o creador al explorar su predisposición e identificando sus prejuicios
- Desarrolla (con ayuda limitada) y aplica su criterio para evaluar la calidad de comunicación
- Reconoce y desarrolla una posición de crítica al considerar los puntos de vista, manteniéndose abierto a interpretaciones justamente
- Incrementa su elocuencia, comprensión y entendimiento a través de la lectura y el uso efectivo de estrategias de lectura, leyendo literatura, tomando un rol activo en los seminarios o clases de discusión y analizando los efectos de los instrumentos literarios
- Interpreta el texto al explicar los elementos, investigar los ejemplos de distorsión y reconocer los mensajes escondidos
- Estudia las características de géneros literarios



## Libros Favoritos en Sexto Grado

*Tuck Everlasting*, Natalie Babbitt  
*Catherine Called Birdy*, Karen Cushman  
*Homesick*, Jean Fritz  
*The People Could Fly*, Virginia Hamilton  
*The View from Saturday*, E. L. Konigsburg  
*Ella Enchanted*, Gail Carson Levine  
*Number the Stars*, Lois Lowry  
*Good Night, Maman*, Norma Fox Mazer  
*Beauty*, Robin McKinley  
*Dark-Thirty: Southern Tales of the Supernatural*, Patricia McKissack

*Rascal*, Sterling North  
*Mrs. Frisby and the Rats of NIMH*, Robert C. O'Brien  
*A Single Shard*, Linda Sue Park  
*The Witch of Blackbird Pond*, Elizabeth George Speare  
*Maniac Magee*, Jerry Spinelli  
*The Cay*, Theodore Taylor  
*The Devil's Arithmetic*, Jane Yolen

## Escritura

- Experimenta imitar la buena literatura
- Reconoce las opciones al escribir
- Usa narrativa, descripción, explica y persuade al escribir
- Intenta distintos tipos de escritura, incluyendo poesía
- Usa descripciones vivas y lenguaje atractivo
- Escoge las partes más importantes de la información disponibles
- Usa estrategias tal como borradores para organizar graficamente
- Organiza la información para obtener el mensaje mas claro y leible
- Hace conferencias con sus companeros y maestros
- Relaciona el hablar y escuchar en como se relacionan al escribir
- Aprende a escribir varios borradores en papel
- Comienza a ser auto-editor de su trabajo y el de otros
- Elimina errores comunes al escribir
- Construye oraciones mas largas y complicadas
- Usa rubros para evaluar su escritura
- Escribe para audiencias y propósitos variados
- Participa en eventos de escritura trimestral como punto de referencia



## Proceso de la escritura

**PRE-Escritura** es el proceso que ayuda a los escritores a prepararse a escribir. El estudiante toma un tiempo reuniendo la información, usando organizadores gráficos, experimentando con ideas y tramando un curso. La pre-escritura es esencial en el proceso de la escritura.

**Planificación** es la etapa de seleccionar el tema a escribir. Es el primer intento del estudiante a escribir algo.

**Revisión** es esencial en el proceso de escritura. Es la corrección de uso y mecánicas, como también el paso que permite al estudiante mejorar el contenido de la escritura.

**Edición** ocurre solamente cuando el escritor se siente satisfecho con el contenido y organización de la escritura. Este paso permite al estudiante corregir errores que pudieran distraer al lector.

**Publicación** da una oportunidad para que los estudiantes completen un producto, en la que ellos mismos se ven como “autores”, leen con aprecio y aprenden de otros.

## Guía

- Habla sobre las influencias de su comportamiento, sentimientos y acciones de otros
- Demuestra habilidades para mejorar la actitud de uno mismo y de otros hacia los demás
- Comprende la importancia de planear y prepararse para su futuro en el mundo de los trabajos
- Habla sobre la variedad y complejidad de ocupaciones y trabajos
- Demuestra habilidades y destrezas para interactuar con otros
- Demuestra saber que todas las personas necesitan pertenecer y ser aceptados por otros
- Demuestra habilidades para ser responsable por su propio comportamiento



## Programa de alumnos Dotados

Los Estudiantes Avanzados se describen como estudiantes que demuestran niveles altos de rendimiento en comparación a otros de su misma edad, experiencia y ambiente.

En artes de lenguaje y/o matemáticas, todos los Estudiantes Avanzados reciben instrucción diferente pero apropiada dentro de sus clases. En estas materias, a los estudiantes que se detectan *Fuertes* participan en cursos mas rigurosos. Adicionalmente, a los estudiantes se les da actividades distintas en Ciencias y/o Estudios Sociales con estrategias especiales dentro de la clase regular para Estudiantes Avanzados.

A los estudiantes que se les detecta ser *Muy Fuertes* pueden elegir servicios de tiempo completo en clases diseñadas solamente para cubrir sus necesidades en una escuela aparte.

# Matemáticas

## Números y Operaciones

- Desarrollan sentido de los números negativos racionales
- Conectan modelos, números escritos, y uso de números en una variedad de representaciones, incluyendo una línea de números
- Comparan orden racional de números
- Hacen estimados en situaciones apropiadas
- Desarrollan sentido por los porcentajes
- Desarrollan fluidamente la suma, resta, multiplicación y división de números racionales no-negativos
- Analizan estrategias al sumar
- Describen el efecto de operaciones de tamaño
- Estiman resultados de sumas
- Juzgan soluciones con razonamiento
- Desarrollan fluidamente el uso de factores, múltiples, exponentes y factorización de números primos
- Usan anotación científica de exponentes y números muy grandes o muy pequeños
- Desarrollan flexibilidad al resolver problemas y seleccionar estrategias, al usar cálculos mentales, estimados, calculadoras o computadoras, y lápiz y papel

## Medidas

- Estiman y miden el largo, perímetro, área, ángulos, peso y masa de dos o tres figuras dimensionales, usando herramientas apropiadas
- Resuelven problemas que involucran perímetro/circunferencia y el área plana de figuras
- Modelan el concepto de volumen por sólidos rectangulares como producto de la base de un área y su altura
- Convierten medidas de largo, el área, la capacidad, el peso y tiempo expresado por una unidad hacia otras unidades en el mismo sistema de medidas

## Geometría

- Identifican y describen la intersección de figuras en un mismo plano
- Identifican el radio, diámetro, centro y circunferencia de un círculo; determinan la relación entre estas
- Transforman figuras en las coordinaciones del plano y describen la transformación
- Resuelven problemas involucrando figuras geométricas en el plano que coordina
- Construyen segmentos congruentes, ángulos congruentes, bisectores de segmentos de línea y bisectores de ángulos
- Definen e identifican los ángulos y pares de líneas interiores, exteriores, complementarios y suplementarios a líneas
- Definen e identifican alternantes interiores y exteriores, ángulos correspondientes y verticales
- Identifican y distinguen entre figuras similares, congruentes y simétricas; partes correspondientes de figuras

## Análisis de Datos y Probabilidad

- Desarrollan con fluidez al contar y determinar el tiempo de un evento de ejemplo. Incluyen listas, diagramas, distribución de tablas de frecuencia, permutaciones, combinaciones y los Principios Fundamentales al Contar
- Usa un espacio de ejemplo para determinar un evento
- Conduce experimentos que involucran eventos sencillos
- Determina y compara probabilidades experimentales y teóricas y eventos
- Determina y compara probabilidades experimentales y teóricas de eventos independientes y dependientes
- Diseña y conduce experimentos o encuestas para resolver problemas; reporta y analiza los resultados



## Álgebra

- Simplifica expresiones de álgebra y verifica los resultados usando propiedades básicas de números racionales
- Identidad
- Comutativa
- Asociativa
- Distributiva
- Orden de operaciones
- Uso y evaluación de expresiones de álgebra.
- Resuelve ecuaciones sencillas (de uno o dos pasos)
- Usa gráficas, tablas y símbolos para modelar y resolver problemas que involucran cambios de razones
- Reconoce las relaciones de líneas y no-líneas



## Libros De Referencia

*Anno's Mysterious Multiplying Jar*, Masaichiro Anno  
*Mathamusements*, Raymond Blum  
*One Grain of Rice: A Mathematical Folktale Around the World*, Demi  
*Real World Math for Hands-On Fun!* Cindy Littlefield  
*Sir Cumference and the Dragon of Pi*, Cindy Neuschwander  
*263 Brain Busters: Just How Smart Are You Anyway?* Louis Phillips  
*On Beyond a Million*, David Schwartz  
*Grapes of Math: Mind-Stretching Math Riddles*, Greg Tang

# Ciencia

## Investigación Científica

- Genera preguntas e hipótesis que puede ser respondidas a través de investigaciones científicas
- Desarrolla procedimientos experimentales apropiados para preguntas
- Aplica procedimientos seguros en el laboratorio y estudios de campo
- Identifica variables en investigaciones científicas:
  - Identifica dependiente e independiente
  - Utiliza control - Define operacionalmente
- Usa las matemáticas para recolectar, organizar y presentar datos cuantitativos resultado de las investigaciones científicas
- Prepara modelos y simulaciones para las hipótesis de los exámenes
- Usa lenguaje oral y escrito para comunicar resultados de la investigación y defender las conclusiones
- Utiliza tecnología para la búsqueda, recolección y análisis de datos, visualización de los mismos y distribución de los resultados de la investigación
- Analiza información de los puntos de vista de expertos científicos al acceder a artículos de prensa y textos científicos

## Diseño Tecnológico

- Describe muchos conceptos de “tecnología”
- Usa la tecnología para identificar necesidades científicas y ubicar recursos
- Evalúa diseños tecnológicos para aplicar principios científicos, riesgos y beneficios, y restricciones
- Aplica afirmaciones de diseños tecnológicos para hacer decisiones informadas de consumidor

## Litósfera

- Evalúa las fuerzas que dan forma a la litosfera, incluyendo el movimiento de la placa de la corteza, los pliegues y fallas, sedimentación, actividad volcánica y temblores de tierra
- Explica el modelo del interior de la tierra
- Describe la formación y usos de los materiales de la tierra
  - Ciclo de la roca - Minerales
  - Características de las rocas
  - Usos económicos de rocas y minerales
  - Valor de piedras y metales preciosos
  - Piedras preciosas comunes, minerales y metales preciosos y rocas encontradas en Carolina del Norte



## Libros De Referencia

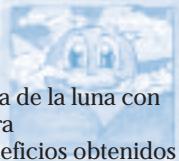
*My Side of the Mountain*, Jean Craighead George

*Hatchet*, Gary Paulsen

*There's an Owl in the Shower*, Jean Craighead George

## El Sistema Solar

- Analiza los componentes y ciclos del sistema solar incluyendo la revolución y rotación estelar, cuerpos planetarios y lunares
- Compara y contrasta la Tierra con otros planetas en términos de:
  - Tamaño - Composición
  - Distancia relativa con el sol
  - Habilidad para apoyar la vida
- Relaciona la influencia que tiene el sol y la órbita de la luna con los efectos gravitacionales producidos en la Tierra
- Describe las exploraciones espaciales y los beneficios obtenidos de ellas
- Describe el establecimiento del sistema solar en el universo incluyendo la galaxia, el tamaño, y la exclusividad de la Tierra.
- Analiza los otros beneficios generados por la tecnológica de las exploraciones espaciales incluyendo: medicina, materiales, transporte, procesos e investigaciones futuras



## Libros De Referencia

*The White Mountains*, John Christopher

*Pool of Fire*, John Christopher

## La Transferencia de Energía

- Determina como la convección y radiación transfieren energía
- Analiza como el flujo de calor a través de materiales o a través del espacio de objetos tibios a objetos fríos hasta que los dos estén en equilibrio
- Analiza el sonido como un ejemplo de que los objetos que vibran generan ondas que transfieren energía
- Evalúa información de relaciones cualitativas y cuantitativas asociadas con la transferencia/transformación de energía
- Analiza interacciones físicas de la luz y materias:
  - Absorción - Distribución
  - Percepción de Color
- Examina las leyes de conservación de energía

## Otros Libros Relacionados

*The Longitude Prize*, Joan Dash

*Space Encyclopedia*, DK

*Flicker Flash*, Joan Bransfield Graham

*An Old Shell: Poems of the Galapagos*, Tony Johnston

*The New Way Things Work*, David Macaulay

*Destination Mars*, Seymour Simon

*Girls Think of Everything: Stories of Ingenious Inventions by Women*, Catherine Thimmesh

*A Drop of Water: A Book of Science and Wonders*, Walter Wick

## Computación y Habilidades Tecnológicas

Como requisito de graduación de una secundaria de Carolina del Norte, todos los estudiantes deben pasar el Exámen de Habilidades de Computación. Este exámen es dado a los estudiantes de octavo grado en dos partes: (1) una parte de rendimiento administrada por computadora; y (2) un exámen de respuestas múltiples.

*Trabajando solo en la computadora, el estudiante sera dado un exámen de rendimiento en tres secciones para demostrar su habilidad en:*

### Parte 1: Autoedición

- Combina la mecanografía y el uso de un programa procesador de textos/con edición
- Manipula documentos en un procesador de textos
- Trabajos adicionales: ortografía, movimiento del texto en mecanografía, espacios entre líneas, borrar líneas, manipular el tamaño y estilo de letras, etc.

### Parte 2: Uso de Base de Datos

- Uso de una existente base de datos para responder preguntas
- Examina el conocimiento de funciones de una base de datos, ejemplo, organización, hacer una búsqueda
- Trabajos adicionales: añadir otro campo y record apropiadamente a la base de datos secundario

### Parte 3: Uso de Hoja de Cálculo

- Usa una hoja de cálculo existente para responder preguntas
- Trabajos adicionales: modifica la hoja de calculo nombrando una columna nueva, creando una tabla

El exámen de respuestas multiples contiene 70 preguntas en temas de la sociedad, etica, cuidado y operaciones, bases de datos y hojas de calculos, tecnicas de mecanografía en un procesador de texto, autoedición, telecomunicaciones y presentaciones de varios medios.

Si un estudiante no pasa una o mas de estas porciones del exámen, el tendra oportunidades de remediarlos tomando la porción fallada de nuevo.

## Estudios Sociales

- Identifican los orígenes, características e influencias de los grandes grupos de Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Describen similitudes y diferencias entre las personas
- Analizan y describen la influencia de las grandes religiones, creencias éticas y valores estéticos de vida en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Analizan las situaciones económicas, sociales y políticas en las que hay dilemas éticos y morales
- Apuntan a los rasgos físicos y sugieren la influencia de la vida en Europa y en las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Definen las regiones e identifican estas regiones dentro de Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Comparan las características físicas y culturales de las regiones entre Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Distinguen entre los países desarrollados y las regiones en desarrollo en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Describen cómo la gente de Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética usan y modifican el ambiente
- Analizan las causas y consecuencias del mal uso del medio ambiente y proponen alternativas
- Comparan las maneras en las que la gente, los bienes y las ideas se movían entre Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética y su movimiento hoy en día
- Analizan el movimiento de la gente, los bienes y las ideas y cómo esto ha afectado el modo de vida en Europa y las Repúblicas de la Unión Soviética
- Evalúan la relación entre las naciones de Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética entre sí, otras naciones y asuntos mundiales
- Explican cómo las naciones en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética están organizadas políticamente
- Describen cómo estados y naciones interactúan entre sí
- Analizan cómo se crea la política exterior y cómo se maneja
- Analizan el rol que tienen las grandes organizaciones internacionales en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Examinan y describen cómo las sociedades en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética se gobiernan y cómo se gobernaban en el pasado
- Analizan cómo las sociedades en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética manejaban sus asuntos de justicia
- Identifican los recursos económicos que hay en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética y explican las relaciones entre donde hay recursos naturales y actividades económicas
- Analiza la manera en que los recursos económicos se usan y los efectos de distribución de recursos desbalanceado



- Describen las características de las economías Europeas y de las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética y cómo estas han cambiado a través del tiempo
- Analiza las instituciones económicas en términos de qué tan bien llenan las necesidades de las personas
- Describen los efectos de interdependencia entre economías
- Evalúa la influencia de invenciones, descubrimientos e innovaciones en las interdependencias económicas
- Analizan los cambios de vida e investigan por qué y cómo estos ocurren
- Describen y analizan los cambios que han ocurrido en los modos de vida en Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Identifican ejemplos de interacción cultural entre las regiones de Europa y las antiguas Repúblicas de la Unión Soviética
- Marcan el desarrollo económico, político y social de la historia de Europa y las Repúblicas de la Unión Soviética; juzga su impacto



### Libros De Referencia

- A Medieval Feast*, Alik  
*Mapping Our World*, Martyn Bramwell  
*Lily's Crossing; Nory Ryan's Song*, Patricia Reilly Giff  
*Heart to Heart*, Jan Greenberg, editor  
*Rose Blanche*, Robert Innocenti  
*What You Never Knew About Fingers, Forks, and Chopsticks*, Patricia Lauber  
*Castle; Cathedral*, David Macaulay  
*Baseball Saved Us*, Ken Mochizuki  
*Girl of Kosovo*, Alice Mead  
*The Butterfly*, Patricia Polacco  
*Mississippi*, Diane Siebert  
*If the World Were a Village*, David J. Smith

## Música

El estudio de la música es acumulativo e incluye el aprendizaje de grados anteriores. El aprendizaje a este nivel es primordialmente experimental y en práctica. Los estudiantes pueden escoger entre instrumentos de música principiantes (de banda o orquesta) o de coro/música general entre el sexto grado exploratorio. Entre los cursos hay un enfoque en las siguientes áreas:

- demostración expresiva apropiada y técnicas vocales y prácticas instrumentales
- demostración de tono y precisión rítmica
- lectura y anotación rítmica y pautas melódicas.
- identificación y aplicación de símbolos tradicionales y terminología apropiada.
- improvisación, composición, y arreglo musical.
- apreciación, análisis y evaluación de música.
- desarrollo de entendimiento de la música en relación a la historia, cultura y otras áreas.
- demostración de respeto hacia los esfuerzos de otros.



### Libros De Referenciz

*Aida*, Leontyne Price, reteller  
*I See the Rhythm*, Toyomi Igus  
*Lives of the Musicians: Good Times, Bad Times (and what the neighbors thought)*, Kathleen Krull  
*The Blues Singers*, Julius Lester

## Arte

El estudio de artes visuales es acumulativo e incluye el aprendizaje previo que ha sido introducido en grados anteriores. El énfasis a este nivel es en:

- el uso de los medios.
- la imaginación e implementación de imágenes.
- la elaboración de ideas y temas.
- la aplicación de elementos de arte y los principios del diseño.
- el arte como comunicación y persuasión.
- la interpretación del ambiente.
- artes visuales que proponen y funcionan en la historia y las culturas.
- contribuciones de artes visuales en varias culturas.
- propósitos en la creación de trabajos de arte.
- la identificación de conexiones, similitudes y diferencias.
- el impacto de la tecnología en las artes.
- el arte como vocación y evocación.



### Libros De Referenciz

*Round Buildings, Square Buildings and Buildings that Wiggle*, Philip Isaacson  
*A Poke in the I*, Paul Janeezko  
*Journeys Through Art*, J. D. Lewis  
*Light Shining Through the Mist: A Photobiography of Dian Fossey*, Tom L. Mathews  
*Michelangelo*, Diane Stanley

## Idiomas Extranjeros

Idiomas Extranjeros en el sexto grado son programas sin secuencia, fijados de manera exploratoria. Los idiomas que son ofrecidos en la mayoría de las escuelas son el Francés, Latín y Español. El énfasis de estos programas como segundo idioma es en:

- comunicación a través de palabras y frases aprendidas para lidiar con temas familiares.
- pre-lectura/ actividades de escritura a través de lenguaje oral.
- conexiones al plan de estudio del grado.
- conciencia de otras culturas.
- comparación de cultura y lenguaje con la cultura del estudiante.
- conciencia de la importancia de aprender otro idioma y cultura.

## Educación Técnica y Carreras en 6to Grado

La educación técnica y de carreras en el sexto grado acentúa el desarrollo de la habilidad para hacer decisiones de carreras y entender la naturaleza de la variedad de carreras. El énfasis es para asistir a los estudiantes a planificar sus múltiples opciones educacionales y de carreras que hay disponibles. Los estudiantes utilizan un software computarizado que les asiste para comenzar a formular el plan de desarrollo de una carrera o curso de estudio que pueden usar del 7-12 grados. Los estudiantes tienen una rotación de 12 semanas en tres planes de estudio:

- Exploración de Negocios y Mercadeo
- Exploración de Estilos y Habilidades de Vida
- Exploración de Tecnología



## Rasgos Del Carácter

La creación de un buen carácter es una parte importante en la educación de cada niño y es una responsabilidad compartida por el hogar y la escuela. En las escuelas del condado Guilford se promueven valores éticos como parte integral del proceso de aprendizaje. Las ocho columnas de un buen carácter del cual padres y maestros deben enseñar y ser un modelo son:

### Respeto

- Mostrar mucho respeto por sí mismo, otras personas, propiedad y autoridad
- Comprender que todas las personas tienen valores
- Responder de manera sensitiva a las ideas de otros sin desecharlas o degradarlas

### Cuidado-Compasión

- Tratar a otros con compasión, generosidad y amistad
- Reconocer que todos de vez en vez nos sentimos heridos, confundidos o molestos
- Buscar comprensión y reconciliación con otros miembros de una comunidad en conflicto

### Responsabilidad

- Ser digno de confianza
- Llevar a cabo obligaciones y tener un sentido de finalizar las tareas que ha aceptado
- Ser responsable

### Coraje

- Tratar cosas difíciles que valen la pena
- Hacer lo correcto cuando otros no lo hacen
- Seguir su conciencia y no lo que digan otros

### Integridad

- Ser responsables sin tomar crédito por el trabajo realizado por otros
- Estar dispuesto a reconocer que no es correcto lo que hago
- Ser sincero y confiable

## Determinación

- Tener perseverancia y fuerza interior para lograr tus metas
- Completar asignaciones individuales y ayudar a otros en su trabajo

## Ser Disciplinado

- Demostrar ser un trabajador fuerte y decidido
- Mejorarse a sí mismo y evitar comportamiento inapropiado
- Hacer lo mejor siempre

## Dar

- Descubrir que una de las mayores satisfacciones en la vida es dar a otros
- Compartir tus servicios
- Responder a las necesidades de otros sin esperar nada a cambio

## Educación para Vivir Sanamente

El Programa de Educación para Vivir Sanamente promueve comportamientos que contribuyen a una vida sana y mejora la calidad para todos los estudiantes.

### Enfasis Mayores en los Grados de 6 – 8

Los estudiantes estarán concientes de los riesgos a la salud para su grupo de edad y podrán apreciar su propio estado de salud, forma, comportamiento sano y riesgos potenciales a su salud.

Los estudiantes podrán ejecutar estrategias no-violentas para solucionar conflictos, exhibir comportamientos de grupo productivos, definir los derechos de individuos en relaciones, y comunicar sentimientos y expectativas claramente.

Los estudiantes podrán protegerse de riesgos que emergen por incendio, abuso de sustancias, falta de actividad física y actividades acuáticas, y ellos podrán reconocer el valor de abstenerse de tener relaciones sexuales antes del matrimonio. También, los estudiantes podrán manejar mejor el estrés, comprenderán el rol personal que tienen al minimizar sus riesgos de salud, y desarrollarán planes para manejar comportamientos y hábitos que les pongan en riesgo su salud.

Los estudiantes sabrán los principios en los cuales deben ejercitarse y tener una dieta saludable para estar en buena forma física. Los estudiantes se sentirán cómodos con todos los aspectos de monitorear sus ritmos de corazón (sabrán su ritmo de corazón, su latido de corazón ideal, y el de recuperación), demostrarán las Guías FIT, y desarrollarán prácticas buenas de ejercicios.

Los estudiantes podrán demostrar su habilidad de trazar sus propias metas, desarrollarán conciencia y respeto hacia la diversidad por medio de participación física en actividades, el entendimiento y aplicación básico de entrenamiento, y el desarrollo de habilidades para funcionar en actividades de grupos. Ellos también podrán actuar en una variedad de manejo y habilidades físicas y bailes recreacionales (bailes folklóricos Americanos, internacionales y sociales). Los estudiantes podrán actuar sus habilidades necesarias para estas participaciones por medio de equipos, en parejas, y actividades individuales.

Los estudiantes se involucrarán en actividades físicas que prooveran retos, resolverán problemas, y ayudarán a tomar decisiones, podrán hacer decisiones apropiadas de tomar riesgos y tomar una actitud de buen jugador.



### Libros De Referenciz

*Hoops with Swoopes*, Susan Kuklin  
*Champions: Stories of Ten Remarkable Athletes*, Bill Littlefield

